

Roques Roies

BUTLLETÍ MUNICIPAL LA POBLA DE SEGUR

NÚM 9. ABRIL 2019

EN PORTADA

L'estació d'esports i natura al Pirineu ja és una realitat



EL REPORTATGE

La Pobla celebra 100 anys de Futbol



L'Atlètic Club Futbol Pobla al camp de les escoles. Any 1937

NOTÍCIES

La Vila del Llibre torna a la Pobla

La segona edició del festival literari serà el 3, 4 i 5 de maig i portarà autors de renom com Jordi Cabré, premi Sant Jordi 2018, Màrius Serra o Rafel Nadal, premi Ramon Llull 2019.

El jovent decideix què fer el 2019

Més de 60 joves poblatans van participar en l'assemblea de decisió dels primers pressupostos participatius. A través d'una votació col·lectiva i una d'individual van escollir les cinc propostes que es desenvoluparan al llarg del 2019.

La poesia envaeix els aparadors

La iniciativa consisteix en l'edició d'una sèrie de cartells amb un poema de l'escriptora Lola Casas. Té com a objectiu posar en valor el comerç de proximitat.

El Beer fest celebra la 2a edició al juny

El festival de cerveses de muntanya torna a la Pobla el proper 15 de juny amb concerts, gastronomia, cerveses i activitats per a tothom.

ACORD DEL PLE DEL DIA 26 DE FEBRER DE 2019

Primer.- Aprovar inicialment el Pressupost General de l'Ajuntament de la Pobla de Segur per a l'exercici de 2019, que inclou el de l'administració general de l'entitat local, el de la Fundació Pública Municipal Residència Nostra Senyora de Ribera, i el del Patronat Municipal d'Esports de La Pobla de Segur; que presenta el següent resum per capítols:

INGRESSOS	Pressupost Administració General EL	Pressupost FPM FPMR N ^o 5 ^a de Ribera	Pressupost Patronat M Esports	Transferències internes	Estat de consolidació
Capítol 1	1194000,00	0,00	0,00	0,00	1194000,00
Capítol 2	30000,00	0,00	0,00	0,00	30000,00
Capítol 3	613450,00	934000,00	41800,00	0,00	1589250,00
Capítol 4	798678,92	600000,00	58250,00	51250,00	1508178,92
Capítol 5	15300,00	0,00	1250,00	0,00	16550,00
Capítol 6	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Capítol 7	316599,78	0,00	0,00	0,00	316599,78
Ingressos no financers	2968028,70	1534000,00	101300,00	51250,00	4654578,70
Capítol 8	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Capítol 9	92000,00	0,00	0,00	0,00	92000,00
Ingressos financers	92000,00	0,00	0,00	0,00	92000,00
TOTAL	3060028,70	1534000,00	101300,00	51250,00	4644078,70

DESPESES	Pressupost Administració General EL	Pressupost FPM FPMR N ^o 5 ^a de Ribera	Pressupost Patronat M Esports	Transferències internes	Estat de consolidació
Capítol 1	1298410,50	1216150,00	62000,00	0,00	2576560,50
Capítol 2	1047682,97	264375,00	14750,00	0,00	1326807,97
Capítol 3	17430,00	0,00	0,00	0,00	17430,00
Capítol 4	183565,00	0,00	23000,00	51250,00	257815,00
Capítol 5	7000,00	7475,00	550,00	0,00	15025,00
Capítol 6	427125,23	46000,00	1000,00	0,00	474125,23
Capítol 7	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Despeses no financers	2981213,70	1534000,00	101300,00	51250,00	4667763,70
Capítol 8	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Capítol 9	78815,00	0,00	0,00	0,00	78815,00
Despeses financers	78815,00	0,00	0,00	0,00	78815,00
TOTAL	3060028,70	1534000,00	101300,00	51250,00	4644078,70

L'EQUIP Alba Alegret, Marga Alegret, Nahia Anaut, Anna Escales, Jordi Farrús, Joan Fusté (casa Xerallo), Ramon E. Guimó, Grup de català del Casal Cívic, Montse González, Uma Hunca, Neus Porta.

L'Estació d'Esports i Natura al Pirineu ja està en marxa

El passat 9 de febrer va tenir lloc la jornada de portes obertes de l'estació, que compta amb un espai expositiu, l'oficina de Turisme i un centre de *Trekking & Bike*.



Alba Alegret

El cap de setmana del 9 i 10 de febrer va ser una jornada festiva per als poblatans i les poblatanes que van poder gaudir d'un sarpat d'activitats vinculades a la posada en marxa de l'Estació d'Esports i Natura al Pirineu, com per exemple actuacions teatrals o una sortida guiada a peu a Santa Magdalena amb Salvatgines. La rehabilitació d'aquesta antiga estació de tren en desús ha estat realitzada pel Consell Comarcal del Pallars Jussà amb el suport de l'Ajuntament de la Pobla de Segur.

Ha suposat una inversió de 336.000,91€, finançada en un 65% pel Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) i en un 32,82% pel departament d'Empresa i Coneixement de la Generalitat de Catalunya en el marc del projecte POCTEFA GPS Tourism. A més, l'Ajuntament ha fet una inversió de 83.018,83€ per urbanitzar l'exterior de l'estació i l'adquisició de mobiliari. L'obra que ha reconstruït l'antiga estació ha consistit a reconvertir-la en un nou equipament

que acull l'oficina de turisme de la Pobla de Segur, un centre de *Trekking & Bike* i un espai interpretatiu de la comarca amb especial atenció a la Vall Fosca i la zona de Collegats-Boumort. Tots els espais són d'accés lliure i gratuït per tal de difondre els principis de desenvolupament sostenible en els desplaçaments turístics i, alhora, fomentar els valors de conservació del patrimoni natural i cultural en la població. Els aficionats a l'esport podran trobar, al centre *Trekking & Bike*, un espai preparat per acollir a tothom que vulgui gaudir del seu esport preferit

en un territori impregnat d'història i llegendes. En aquest espai, els esportistes hi trobaran una biblioteca amb llibres relacionats amb la pràctica esportiva, dutxes i fins i tot un taller de bicicletes i també hi podran veure audiovisuals que ells mateixos han pogut gravar minuts abans.

A l'espai interpretatiu es podran viure experiències sensibles que permetran captar l'olor de la flora típica de la comarca i apreciar-ne les varietats més autòctones. A més, es podrà visualitzar com es genera el procés d'energia elèctrica produïda per les centrals hidroelèctriques del Pallars, descobrir l'àmplia gamma de rutes a la comarca tant de senderisme, de BTT com de ciclisme, els llocs de guaita, els espais on practicar esports nàutics i barranquisme. Finalment, es podran veure audiovisuals d'activitats tradicionals com les Falles o els Raiers, i altres de caire més esportiu.

L'oficina de turisme de la Pobla de Segur, la primera de la demarcació de Lleida, hi trasllada la seva seu i des d'aquest modern i acollidor espai ampliarà la informació de totes aquestes activitats i s'informarà de les activitats i propostes que ofereix la comarca. Amb aquesta actuació neix un nou equipament per prestar serveis relacionats amb la mobilitat sostenible i es recupera un edifici emblemàtic de la població que establirà sinergies amb els nous trens del corredor Lleida – La Pobla de Segur.



La Vila del Llibre enceta la seva segona edició a la Pobla

El 3, 4 i 5 de maig se celebrarà la segona edició del festival literari amb un programa que convida a viure la literatura com una experiència en contacte directe amb l'entorn natural i el patrimoni cultural i popular del Pallars Jussà. Ja han confirmat la seva participació els dos premis literaris en llengua catalana més importants del país: Jordi Cabré, premi Sant Jordi 2018, i Rafel Nadal, premi Ramon Llull 2019. A més, entre altres autors, hi seran Coia Valls, Màrius Serra o Maria Barbal, un dels noms que encapçalarà el cicle Literatura en veu de dona, on s'encabiran novetats literàries, espectacles i contacontes. Enguany també hi haurà activitats als centres escolars: Pep Coll, Jordi Folck i Patricia McGill seran els encarregats d'apropar als infants i joves les lletres de manera sempre engrescadora. A més, la Vila tornarà a despertar racons oblidats de la Vila closa que segur que us agradaran.



Els poemes envaeixen els aparadors de la Pobla

Per commemorar el Dia Mundial de la Poesia, que es va celebrar el 21 de març, s'ha dut a terme l'acció Poemes de comerç, comerç de poemes. Una iniciativa que consisteix en l'edició d'una sèrie de cartells amb un poema de l'escriptora Lola Casas, cedit per l'autora, i una il·lustració realitzada pels alumnes de batxillerat artístic de l'INS Tremp. L'exposició es dinamitzarà amb un concurs de cerca de rimes, adreçat als infants, i visites guiades amb grups escolars. L'objectiu de la iniciativa és posar en valor el comerç de proximitat a través d'un llenguatge artístic i proper a persones de totes les edats: la poesia; alhora que promoure la lectura. Aquesta proposta neix de la col·laboració entre el projecte Treball a les 7 comarques i l'Ajuntament de la Pobla.

Es crea el primer consell de joves del Jussà

Més d'una cinquantena de joves del Pallars Jussà van participar en una trobada convocada per l'Oficina Jove del Consell Comarcal en què es va constituir el primer Consell de joves de la comarca. Durant la jornada es van proposar accions amb valor territorial sobre l'oci, la cultura i l'esport, comunicacions, formació i treball o participació i associacionisme.

Amb aquesta trobada es va aconseguir crear un òrgan participatiu on els joves puguin expressar les seves opinions i, així, millorar la seva qualitat de vida a la comarca ja que es van tractar temes que els afecten en el seu dia a dia. Alhora, es va buscar enfortir la comarca com un entorn amb noves oportunitats i gran potencial per desenvolupar el propi projecte de vida.

60 joves decideixen què fer aquest 2019

El jovent del poble va decidir, després d'una votació per consens i una d'individual, que les cinc propostes que s'executaran siguin un circuit de paintball, la creació d'un grup de batucada, 100 hores d'esport, un curs d'iniciació al barranquisme i la creació d'un espai per a joves al Casal Cívic. Des de l'Ajuntament es valora molt positivament la participació de les persones joves en la primera experiència de pressupostos participatius que es duu a terme a la Pobla. D'aquestes propostes ja s'ha posat en marxa el grup de batucada, que assaja els divendres de 18h a 20h a Raiers II, el curs de barranquisme que començarà al maig i els Trucs de l'EPS ja estan pensant l'espai jove. La resta de propostes es desenvoluparan a partir de l'estiu.



Dos equips poblatans, premiats a la Lego League

Un dels equips ha estat premiat amb el 2n premi al Disseny del Robot i l'altre amb el 2n premi als Valors. Els poblatans han fet un molt bon paper en una competició, que ha comptat amb la participació de 300 joves d'un total de 30 equips. L'associació Stem Pallars, creada l'any passat, està formada per un total de 20 joves participants d'entre 12 i 15 anys, tots ells de la comarca del Pallars Jussà. Per tal de preparar i presentar-se a la competició, l'associació ha rebut el suport i la col·laboració de l'Institut i l'Ajuntament de la Pobla de Segur.

El 15 de juny, torna el Beer Fest

El festival de cerveses de muntanya torna a la Pobla el dia 15 de juny amb l'objectiu de convertir-se en el festival de referència del Pirineu. En aquesta segona edició hi podreu tornar a degustar més de 50 cerveses vingudes de tot el Pirineu així com tapes i *plattillos* dels restauradors de la comarca. Enguany, el festival començarà el dissabte a la tarda i acabarà de matinada i s'espera superar l'afluència de públic de la primera edició, que va sobrepassar, de llarg, les 1.000 persones. A més, els més petits també podran gaudir d'un espai amb jocs, tallers i un espectacle infantil. Ben aviat podreu consultar totes les novetats de la 2a edició.



Més de 600 atletes competeixen a la 37a olimpíada Flamicell



Les dones feministes del Pallars organitzen un 8M ple d'activitats a la Pobla



La Pobla recapta 505,45€ a la xocolatada solidària



El C.F Pobla celebra 100 anys de futbol

El Poble al camp de futbol del Venedot el 26/12/1922, dia de la inauguració



Mataró, Pubill, Rafel (Tano), Cortina, Brenuy, Casanovas (Xocolater). Fondevila (Corneta), Deleser (Suís, entrenador) i Solduga. Monsó, E.Vilanova (E. de Cuba) i Orrit.

Alba Alegret. Font: Club de futbol Poble, 80 anys d'història gràfica. Joan Fusté
 Era l'any 1919 i la Poble comptava amb 1.775 habitants quan un jove suís, Deleser, que havia arribat amb les obres de les centrals hidroelèctriques, va començar a ensenyar a jugar a futbol al jovent del poble. És cert, però, que des del 1917 es tenen referències del futbol al Pallars, a causa de l'arribada dels treballadors i tècnics de *Riegos y fuerzas del Ebro*, que tenien una gran afició pel futbol. El Club de Futbol Poble va crear-se el 1919 amb el nom *Fuerzas Motrices Sport Club Poble* i amb els colors vermell i groc de la senyera a la samarreta. El club estava clarament vinculat amb la companyia *Productora Fuerzas Motrices*. L'aparició d'aquest esport vingut d'Anglaterra no va ser casual ni aïllada al nostre poble, de fet, entre el 1920 i el 1924 es van constituir fins a 91 clubs de futbol a la província de Lleida, un 44% dels creats entre 1910 i 1937. A més, en

aquelles èpoques totes les poblacions que superaven els 1.000 habitants van constituir un equip de futbol. Aquell jovent que va començar a jugar a futbol ben aviat va necessitar un espai on poder jugar els partits i és per això que el dia de Sant Esteve del 1922 es va inaugurar el primer dels quatre camps que ha tingut el Poble, al Venedot al costat de la central de la Productora. El partit d'inauguració va ser el que probablement ha estat el primer clàssic pallarès documentat, un Poble - Tremp que va guanyar l'equip local. Aquests primers partits eren força rudimentaris, com es pot llegir a les cròniques de la revista *El Conqués* que també mostren els anglicismes que s'utilitzaven com *chout, goal, goal kik, penalty, team...* un vocabulari tècnic que de ben segur sonava força curiós als poblatans que practicaven aquest esport. El camp del Venedot va durar sis anys. Com que la com-

Campions de les comarques lleidatanes. Temporada 34-35



Pons (Marcelino), Peiret, R. Fité, Fité (White), Casals, Costa (Ton de Bunyol). A. Colom, Mataró gran, Soliva, Alsina, J.M. Boixareu, J. Fité, Mataró Xic (farmaciola)

Campions provincials. Temporada 56-57



Rubio, Príncep, Subirana, Girós (Poiet), Ortega, Ros, Úbeda, Badia, Margalida, Pons (Biscuter), Pina, Espot (Pestanya)

Campions III Regional Temporada 58-59



P. Arilla (entrenador), Larramon, R.Arilla, Amàlio, Ollé, Buitron (PR), Aleix, Berenguer (Xato), Cívics

Quins equips del Poble han guanyat el campionat?

Font de les imatges: Club de futbol Poble, 80 anys d'història gràfica. Joan Fusté

panyia necessitava el terreny el camp va haver de desaparèixer i, per això, el jovent de la Pobla va habilitar ràpidament un nou camp, aquest en uns terrenys coneguts com el Sindreu, a sota la serradora del Madó. Si alguna cosa en queda d'aquell canvi és una anècdota que recorda com el jovent, per netejar el camp dels esbarzers que hi havia, va cremar-lo amb tan mala sort que el foc es va estendre i va cremar, fins i tot, la quadra del Sindreu. Al segon camp de futbol, el Pobla s'hi va estar fins el 1932 i va fer també un canvi de samarreta, va passar a vestir el color groc.

Finalment, el 1935 el Pobla trasllada els seus partits al camp de les escoles, l'actual camp de futbol, que es va inaugurar per la festa major de Sant Miquel. Amb el nou camp es va fer també un canvi de nom, d'escut i de colors que, amb alguna modificació, acompanyaran el club fins als nostres dies. El Palestra passa a anomenar-se Atlètic Sport Club i, com tots els atlètics al món del futbol, adopta els colors blanc i vermell. L'escut, com podeu veure, és gairebé el mateix que l'actual, només en canvien les inicials. En començar la Guerra Civil, el 1936, l'activitat futbolística va anar minvant i alguns dels partits que s'organitzaven tenien com a objectiu recaptar diners per als hospitals del front. De l'època de la guerra en destaca que el Pobla tenia jugadors refugiats de Madrid.



L'època entre el 1938 i el 1942 va representar una aturada de la competició futbolística, tot i que es disputaven molts partits de futbol amistosos. El 1942 es va organitzar el primer campionat de la postguerra, el *Campeonato de la Conca*, que aplegava només els equips de la comarca. Eren èpoques en què el combustible era escàs i, per això, els partits es disputaven sempre contra equips propers o s'hi arribava, de vegades, aprofitant els camions de *Cales, Cementos y Carbones* de la Pobla. El nom definitiu del nostre club neix el 1948, quan desapareix l'Atlètic i, finalment, passa a anomenar-se Club de

Futbol Pobla. A partir del 1950 sembla que l'activitat futbolística es torna a posar en marxa, una època en què el Pobla es nodreix de jugadors del campament de Mascarell. L'equip va anar millorant la seva preparació i va aconseguir un bon planter de jugadors que la temporada del 1956-1957 li van atorgar el títol de campió provincial, cosa que li va permetre jugar la semifinal del Campionat de Catalunya contra l'Espanyol. El tancament del campament de Mascarell, el 1959, va marcar un declivi del Pobla, que no va jugar cap partit de competició fins el 1966, amb la creació de la *Agrupación Cultural Recreativa del Pirineo*.

No és fins el 1971 que tornarem a veure el Club de Futbol Pobla, època en què comença el renaixement del club. Serà la temporada 1973-1974 quan debuta per primer cop l'equip juvenil i també quan es va guanyar el campionat de tercera regional. Des de llavors el Pobla va mantenir-se a segona regional i va jugar regularment en aquesta competició fins la temporada 1992-1993 quan va pujar a primera regional. Va ser a finals d'aquesta dècada quan es van anar creant els equips de les categories inferiors (infantils i cadets) que, anys més tard, es van constituir en l'Escola de Futbol Pobla.

Sens dubte, l'època més gloriosa del Pobla la trobem en la temporada 2002-2003 en què es va proclamar campió de primera regional i va pujar a preferent catalana, una categoria on no havia jugat mai. A més, durant aquells anys es va viure també la creació de la *Penya Bombonera*, que acompanyava i animava el club a cada partit i convertia el camp en una autèntica festa. Des de llavors, el club ha passat per unes dècades en què s'ha mantingut a tercera catalana. Enguany, però, amb l'empenta del centenari, la tornada de Jordi Mauri com a entredador i la nova plantilla plena de poblatans, l'equip està aconseguint molts bons resultats, l'ambient al camp s'està recuperant i l'equip està més motivat que mai.

Esperem que puguem cridar 100 anys més: Visca el Pobla!



R. Vila, Fité, Mas, Sánchez, López, Ben Yazide, Roset, J. Molleví, R. Vila, Farré, El Yazidi, Roig, Plancheria, Aleu, A. Vila, M. Molleví, Juangran, Llebot, Nufrio, Bellera, Peroy, Plana, Turch

Temporada 73-74

Campions II Regional Temporada 92-93

Campions I Regional Temporada 02-03



ma, C. Servent, Cabrero, Bernal, (President), Colom (Xoli), Martínez, Torres, Segú, Bertran (Xispa)



Pedrosa, X.Solduga (President), Alsina, Ordi, Puyol (Putxi), Llardent, Moré, Vilanova(Txili), Pascual, Sauquet, Ortega (Bep), Mauri (entrenador), A.Vilanova, Garrido, Robles, Taull, Flores, Bonet, Postigo, Pallàs, Garreta, J Fusté (Xoni), Sancho



M. Arjó, Puyol (Putxi), Castells, Justribó, Roset, Puyol (Litos), F. Ortega, Segú (Xis), Ortega, O. Plancheria, Malgrat, Ordi. J. Pérez, S. Plancheria, Franch, Castiella, Turch, Roselló, R. Pérez, Peroy, Agustín

“La música també és terapèutica”

Parlem amb la Mari Martí, logopeda i professora de cant de la Pobla de Segur.

Uma Hunca i Nahia Anaut

Què et va portar a estudiar logopèdia?

Primer de tot, el meu interès per la veu, cantada i parlada. Després d'estudiar música, vaig començar logopèdia. Feia de professora en una escola de música on venia gent que tenia problemes a la veu. Llavors vaig pensar que només amb la música no els podia ajudar i que potser amb la logopèdia sí.

I, per a tu, què és la logopèdia?

La logopèdia és ajudar a molta gent a sentir-se millor. Ajudar que la gent es comuniqui millor, que tingui millor autoestima, a solucionar problemes... L'únic cas en què salvem vides és a la disfàgia, que és un problema que té la gent en empassar.

Per què vas muntar el teu negoci de logopeda?

Vaig deixar la meva feina de logopeda i mestra de teatre musical a l'aula municipal de teatre de Lleida, perquè vaig conèixer un noi de la Pobla i vaig pujar-hi. Així que vaig arribar, em van trucar per una suplència a l'Hospital del Pallars. Em vaig adonar que hi havia molt pocs logopedes i que podia ser una bona idea muntar un despatx de logopèdia.



En què pot ajudar la logopèdia a un nen o un adult?

Depèn del problema. Si és un problema de parla, ajuda a pronunciar millor, això vol dir que l'autoestima puja. Si és un problema d'aprenentatge, de dislèxia, de lectoescriptura, etc., ajuda a poder assolir els coneixements que pertoquen per a l'edat, perquè no es quedin endarrerits.

Quan creus que uns pares haurien de consultar l'opinió d'un professional de logopèdia?

Quan un nen té dos o tres anys, si encara no parla bé, a part d'un problema d'articulació, pot ser un problema neurològic. Si és un problema de retard del llenguatge o d'aprenentatge, etc., en comptes del “ja parlarà” o “esperem”, com abans consultin un especialista, millor.

Has tingut algun cas complicat? Els has solucionat?

En fer anys que treballo, n'he tingut molts. Quan començava, alguns potser no els solucionava amb tan bona mà com ara, però me n'he sortit tan bé com he pogut. Quan no estàs segur d'alguna cosa, sempre hi ha gent que en sap més, llavors pots preguntar a un professor que hagi tingut o algú que saps que ho controla. Sempre s'ha de treballar en equip.

Les emocions afecten la parla?

Abril '19 | 8

Hi ha diversitat d'opinions. Un especialista en tartamudeig diria que no exactament, que és el contrari, que és el fet de tenir aquesta patologia el que fa que estiguis malament. Sigui com sigui, és evident que si no estàs segur del que fas, si et sents diferent o si no estàs avançant com la resta, t'afecta en les emocions.

Ens podries donar alguna recomanació per tractar algú que tartamudeja o que té algun “tic facial” quan parla?

Hi ha una cosa molt important que és la relaxació. Se n'ha de fer quan un té una patologia d'aquest tipus. A part, com que no ho deu passar gaire bé, s'ha d'intentar baixar la pressió i normalitzar tant com es pugui, i després consultar un especialista. Però de consells màgics, no n'hi ha. No m'atreviria a dir-ne cap: cada persona és un món.

La logopèdia pot ajudar a millorar les dificultats de comprensió lectora?

Sí, completament. Per exemple, venen nois o noies de setze anys que no entenen el que llegeixen. No pot ser, s'ha d'actuar abans. Nosaltres treballem comprensió lectora, problemes de càlcul, de disortografia, d'escriptura, etc.

Un problema que no es tracti pot tenir conseqüències negatives?

Sempre. Sobretot en un nen o nena amb un aprenentatge que no va al ritme dels companys o que no es correspongui amb l'edat que li pertoca biològicament. Per altra part, en un adult, la qualitat de vida. Tinc un pacient que va patir un ictus fa tres o quatre anys, no conduïa, no llegia, no parlava... Ara hem aconseguit que pugui conduir i llegeix llibres. Abans no comprenia res i ara comprèn les coses gràcies a fer servir un plafó comunicatiu. Hem aconseguit que llegeixi i que sigui autònom, i això ja és molt.

Sabem que també estàs involucrada en el món del cant coral. Com compagines totes dues tasques? S'enriqueixen mútuament?

Crec que la música fa sentir millor la gent, si més no a mi em fa sentir millor. Hi vaig i m'ho passo molt bé. Quan veig el resultat, les cares de la gent, com canten i veig que se senten bé, això em fa sentir bé a mi. Penso que és el mateix, la música també és terapèutica i, de fet, forma part d'algunes de les meves teràpies.

I sí que s'enriqueixen mútuament. No oblideu mai que el qui més aprèn és el professor. Tu saps la tècnica, però el que t'ensenyen els alumnes t'enriqueix a tu molt més del que tu els enriqueixes a ells.

Emocions tot jugant... (2a part)

Neus Porta i Montse González



L'APUNT EDUCATIU

En l'anterior article vam parlar sobre les emocions i el joc, vam fer un repàs a les emocions... els vam posar nom.

És molt important poder exterioritzar aquests sentiments, saber posar nom a tot allò que ens passa, sobretot és important saber gestionar-ho, saber que tots tenim reaccions diferents davant d'una situació, i no serà menys davant d'un joc, cadascú reacciona de diferent manera a l'hora de guanyar o de perdre. Quan fem una partida de qualsevol joc, tots sentim coses diferents i el que agrada a uns nens/es no agrada als altres... a tots se'ns remouen sentiments diferents davant d'una partida.

Com vam parlar a l'altre article, és molt important l'empatia i està molt bé que es vegi que tothom sent coses diferents. Nosaltres, a la ludoteca, perquè els nens/es puguin explicar quelcom, els donem un suport, com per exemple una imatge. Sempre és molt més fàcil posar nom a allò que ens passa, a allò que sentim o a allò que ens ha agradat o no ens ha agradat.

És a dir, a la ludoteca, quan acabem una sessió de jocs, ens agrada fer una dinàmica (amb els nens/es a partir de 4t), que ja han començat a adquirir el llenguatge més abstracte. Repartim unes cartes amb il·lustracions i cada nen/a agafa aquella que creu que simbolitza alguna cosa sobre



com s'ho ha passat.

Una de les jornades van sortir coses molt curioses i boniques: "- Jo he agafat la carta del rellotge, ja que la sessió m'ha passat més ràpid del que m'imaginava a l'hora de fer jocs matemàtics, ja que a la classe l'hora de matemàtiques no m'agrada i em passa molt lentament" ... "- He triat la carta del dau amb el dimoni, ja que amb aquesta sessió he vist que les matemàtiques no són tan difícils com sempre es veuen, a través del joc hem repassat les multiplicacions sense ser feixuc".

Però també ens hem adonat, que moltes vegades, no cal parlar directament d'emocions, de fet, depenent del grup de nens/es no és recomanable... però llavors els petits deixen anar les emocions a través del joc simbòlic. Allà expressen allò que els costa dir.

Per això són tan importants les estones de joc, i en aquestes estones escoltar i observar els nens/es... A través del joc, sigui quin sigui, fonamentarem l'acceptació i comunicació de les emocions, per facilitar el desenvolupament d'una bona autoestima, empatia i unes bones relacions socials.

A través del joc escoltarem el seu cor.

Andropausa

Marga Alegret. Llevadora

SALUT

És inevitable. El cos masculí també envelleix amb el temps. Està biològicament comprovat que la funció testicular declina amb l'edat. Segons A. Vermeulen en l'estudi "Androgens in the aging male" Clinical Review 24.J.Clin. Endocrinology Metab, 1991, els nivells de testosterona estan per sota els nivells normals en l'1% dels homes entre els 20 i 40 anys; en un 7% dels homes entre 40-60 anys; en un 20% dels homes entre els 60-80 anys i en el 35% dels homes de més de 80 anys.

L'andropausa consisteix en un conjunt de diferents símptomes que són normals en el desenvolupament masculí com la menopausa ho és en la dona. S'entén com la disminució de testosterona en l'home entre els 40 i 55 anys amb una sèrie de símptomes graduals: pèrdua d'energia, impuls sexual, agilitat física, estat d'ànim... La testosterona, a més, és necessària per mantenir les funcions metabòliques com la producció de glòbuls vermells a la medul·la, la formació de l'os, el metabolisme dels greixos i els sucres del cos, el funcionament del fetge, formació de la pròstata... Tot i això, l'orgasme existeix i pot ser satisfactori fins i tot a edats més enllà dels 90 anys. La resposta sexual és llarga, evitant la coneguda ejaculació precoç, fet que comporta una millor



satisfacció de la parella durant el coit, ja que, si és una dona, aquesta necessitarà alhora una estimulació més perllongada. No oblidem que l'home no només és animal i instint, sinó que també té elements emocionals i psicològics; per tant, té desitjos, preferències... La sexualitat en l'edat adulta es veu modificada en els ritmes i en les formes, però no per això l'andropausa significa ser asexual.

El problema es troba en l'educació que rebem, a identificar virilitat amb ejaculació. En moltes ocasions, els trastorns sexuals masculins són una barreja de desinformació, mites i manca de confiança. Veiem alguns dels mites:

- L'home de veritat sent desig sexual SEMPRE.
 - L'acte sexual és el tot. Els sentiments no compten.
 - L'home sempre ha de portar la iniciativa.
 - La intimitat es relaciona amb el sexe i el sexe amb una erecció rígida.
- La solució és ben simple: l'home ha de comprendre el canvi, acceptar el pas del temps i saber viure aquests canvis experimentats per gaudir més plenament dels moments sexuals i de la vida en general.



On ens pots trobar?

Casal Cívic
Av/ Sant Miquel del Pui, 64
asantamagdalenahotmail.com

QUÈ FEM?

L'associació organitza les següents activitats culturals i esportives: Taller de Català, loga, Taichí, Neurodansa i loga, Pintura a l'Oli i Playback. També s'organitza ball amb música un cop al mes i la celebració de festes tradicionals com ara St. Antoni, Sta. Àgueda, Carnaval, St. Jordi, la Revetlla de Santa Magdalena (21 de juliol), la Castanyada, Festa de Nadal... A més, també gestiona el grup de petanca: de març a novembre es juga al parc Boixareu i s'organitzen campionats diversos. Durant el 2018 s'han organitzat diverses activitats intergeneracionals per tal donar a conèixer aquest esport a alumnes de l'escola "Els Raiers" i a l'IES de la Pobla de Segur. Al llarg de l'any l'associació promou diversos viatges culturals per als socis. L'associació d'amics de la gent gran de Santa Magdalena ha estat part implicada en el procés de transformació del Casal de gent gran a Casal Cívic així com amb la millora de les seves instal·lacions.

QUI SOM?

L'associació d'amics de la gent gran de Santa Magdalena va ser creada l'any 1998 per un grup de persones liderades per la Sra. Teresa Virós i Farré. Aquestes persones eren les encarregades d'organitzar les activitats culturals, lúdiques i festives que es duïen a terme al Casal de gent gran, des del 1976. Actualment compta amb 560 socis. Té com a objectius el desenvolupament d'activitats formatives adreçades a qualsevol col·lectiu, el desenvolupament d'activitats que afavoreixin les relacions intergeneracionals, el benestar de les persones i la convivència i integració dels socis.

Els actuals estatuts de l'associació estableixen que poden formar part de l'associació totes les persones físiques i jurídiques que, de manera lliure i voluntària, tinguin interès en les seves finalitats sense cap limitació d'edat. En aquest punt s'han adaptat els estatuts de l'associació a la transformació del Casal de gent gran a Casal cívic.



Instagram

#lapobladesegur

#igerspobla



@jmacsolanes



@joanllimi



@jantoniromero



@celistiap



@nuria_marti09



@davidc1972

Com es pot veure a la postal editada pel comerç Pere Cortina cap a l'any 1930, era un altar amb molts elements. Al centre, sobre el Sagrari, hi havia la Mare de Déu de Ribera amb quatre àngels. Als costats, imatges de Sant Joaquim i Santa Anna, pares de la Verge Maria. A la part més alta l'arcàngel Sant Miquel, copatró de la Pobla.

L'altar, i bona part de l'església parroquial, va haver de ser refet després que el dia 18 de març de 1873 l'exèrcit dels carlins, que havia arribat el dia anterior a la Pobla, hi va posar foc per fer sortir els liberals locals que s'hi havien refugiat i no es volien rendir. Com explica Lluís Casanovas al llibre *La Pobla de Segur (Notes històriques)*: "Arribà Tristany a la Pobla de Segur obligant els seus defensors a recollir-se a l'església com a darrer baluard. Cortesament refusaren l'oferta de rendició. Esperà el cap carlí fins al matí següent [...] Proposà, però, un nou parlament, i davant del nou refús, incendià el temple amb petroli, i en poc més d'una hora quedà convertit en una horrible foguera."

Llorenç Sànchez Vilanova al llibre *Les guerres carlistes i la repercussió que tingueren al Pallars* explica com va començar aquest episodi de lluites: "La Pobla, que després d'haver estat ocupada temporalment pels carlistes, havia tornat al novembre de 1872 al domini dels liberals, estava aparellada per defensar-se. [...] Hom estima que els efectius en homes per la banda dels liberals, capaços d'oposar-se a l'atac dels carlins, no passava d'uns 60 a 70, tots ells voluntaris manats per en Simeó Rocafort, pare del que fou destacat escriptor pallarès, en Ceferí Rocafort."

La reconstrucció de l'església es valorà en 22.278 pessetes. L'altar es va fer més senzill, però amb el temps es va anar completant. Els bancs de fusta es van aportar l'any 1929 per iniciativa de Mn. Joaquim Valls, segons explica Llorenç Sànchez al llibre *El temple parroquial de la Pobla de Segur. Dos-cents anys d'història 1783-1983*.



FOTODENÚNCIA

L'espai de la fotodenúncia ha quedat buit perquè cap poblata o poblata ha enviat una imatge de denúncia. Us recordem que podeu enviar la vostra fotodenúncia a:

butlleti@lapobladesegur.cat

“Un poblatà d'ànima”

El Pere Dalmau va néixer a la Seu d'Urgell ara fa 96 anys i ja en fa 90 que és al Pallars. És la veu de l'experiència poblatana i sempre té alguna història per explicar.

Explica'ns per què vas venir a la Pobla.

Vaig venir-hi perquè el meu pare es va morir quan tenia 6 anys i la meua mare, amb la meua germana gran, es va quedar sola. Els meus oncles li van dir que se n'anés amb el capellà, que era vicari a Tremp, que ja l'ajudarien entre tots. Hi vam ser fins als 9: llavors ja vam pujar a la Pobla.

I com és que vau pujar a la Pobla al cap de tres anys?

Hi vam pujar perquè el rector que hi havia es va morir i aleshores van fer pujar el meu oncle aquí. Això era l'any de la República.

Ens podries explicar algunes vivències de la Guerra?

Sí, de la Guerra en tinc força. Volíem marxar cap a Andorra i vam decidir fer-ho l'endemà a les 6 del matí, però va resultar que a les 6 ja ens esperaven. No ens esperaven per matar-nos però sí per agafar-nos. Vaig poder marxar a casa d'un oncle meu a la Seu, que era president d'Esquerra Republicana, perquè van venir uns milicians de la UHP i ens van deixar marxar a la meua mare, la meua germana i a mi. Als capellans no els van deixar marxar.

“Sempre m'han quedat més les Roques Roies que el Cadí”

Cap on vau marxar llavors?

Vaig tornar a la Seu. Tota la Guerra la vaig passar a la Seu. Allà hi havia el comitè i l'ajuntament i jo estava en un pis des d'on cada dia, quan em llevava, veia el Cadí. Però sempre m'han quedat més les Roques Roies que el Cadí.

Pere, tu tens dues nacionalitats, oi?

Sí, és que el meu pare era de Sant Julià, de tercera generació.

Quan vas començar a treballar a Fecsa?

En acabar al Guerra, un senyor em va fer entrar a Energia Elèctrica de Catalunya, que era allà al “poste”. Hi vaig treballar des de l'any 1939 fins al 1987, quan em vaig jubilar. Vaig acabar sent cap de secció.

I a la impremta, quan vas començar?

Al cap d'uns anys. Sorties de treballar i no sabies què fer. Ens vam ajuntar uns quants, vam agafar el que tenia el Güell i vam muntar la impremta, perquè, mira, sempre guanyaves alguna cosa més.

“Si és un ajuntament com cal: hi vas pel poble, no per la política”



Sabem que vas estar a l'Ajuntament. En quins anys?

En 4 vegades, 16 anys. 8 anys amb el Boixareu, després amb el Llovera i més tard amb el Bada.

Quin t'agradava més?

Si és un ajuntament com ha de ser, hi vas pel poble, no pel sistema polític. Si una cosa està bé, està bé, i llavors entre tots, endavant. No s'hauria de mirar el partit polític. I així haurien de ser els ajuntaments dels pobles.

Amb quin ajuntament vas fer més coses?

Més coses amb el Boixareu, que va fer el camp de futbol i la residència. Però el Jordi Martí va fer una cosa molt bona que va ser comprar la Casa Mauri.

A nivell associatiu, com era la Pobla?

Hi havia Palestra. S'hi ajuntava tot el jovent i feien obres de teatre. El Comú de Particulars sempre feia coses culturals, conferències,... i de tant en tant es feien cursos de català.

Com a col·laborador de diferents activitats, quina t'ha deixat més bon record?

Més bon record els Raiers. Era molt amic amb el Ramon Boixareu, amb qui anàvem a estudi. Ell estava il·lusionat amb això dels rais. A mi m'hi va enganxar ell. Em va dir: “demanarem de fer un rai i farem una baixada, una cosa simbòlica”. Un cop vam tenir les bigues, vam anar un diumenge a fer redortes, vam fer un dinar i també les vam retòrcer. I el 1972 vam fer la primera baixada. Després van passar uns anys que no se'n va fer. Més endavant, quan el Jordi Martí era l'alcalde, volia fer una baixada per la carretera amb un camió. Finalment es va fer pel riu, tal i com era.